



1^a anno - CORSO
Tecnologia dell'architettura

Analisi esigenze/prestazioni, sistema edilizio, materiali ed elementi costruttivi

Il corso si sviluppa in 80 ore durante le quali vengono fornite le prime nozioni della teoria delle prestazioni come strumento idoneo a controllare la qualità edilizia; vengono illustrate le tecnologie costruttive di epoca pre-industriale e quelle classiche del periodo della industrializzazione edilizia; vengono analizzati i più importanti elementi tecnici della costruzione, la loro composizione e le proprietà tecniche costruttive.

2^a anno - atelier
Costruire nel costruito

Tecnologia dell'architettura, Composizione architettonica e urbana

Rapporto con il contesto, lavorare nell'esistente, dettaglio tecnologico Awareness, human requirements, constructional design, detailing

L'atelier sviluppa il progetto in contesti urbani e ambientali consolidati. L'esperienza progettuale è focalizzata sul singolo organismo edilizio e sulle sue relazioni con l'intorno più prossimo, applicando i principi metodologici acquisiti, in particolare l'approccio esigenziale al progetto e la valutazione della fattibilità costruttiva. La definizione e l'analisi dei requisiti funzionali degli spazi e dei componenti dell'edificio sono la guida per lo sviluppo del progetto; i sistemi costruttivi, le scelte tecnologiche di dettaglio e gli esiti funzionali sono analizzati, discussi e applicati.

3^a anno - CORSO
Environmental and Technological Design

Bioclimatica, progettazione ambientale e tecnologica, sistemi passivi
Lo studente apprende e sviluppa conoscenze nell'ambito dell'analisi ambientale di sito, del metaprogetto ambientale e delle tecnologie di involucro, analizzando e ottimizzando l'interazione tra comfort e diverse variabili.

3^a anno - atelier
Progettazione ecosostenibile

Tecnologia dell'architettura, Composizione architettonica e urbana
Complessità, ambiente, cultura, contesto, innovazione, integrazione
Vengono forniti gli strumenti per governare il sistema di relazioni che lega esigenze funzionali, vincoli normativi, caratteristiche del contesto ambientale e climatico, tecniche esecutive e materiali.

CONCEPT

Cohousing
Parc de La Villette, Parigi
Progettare il nuovo nel tessuto storico delle città metropolitane
Docente: R. Giordano
Studenti: F. Elhadji, M. Fazari, F. Floris, F. Mafia

Officine Grandi Motori, Torino
Docente: S. Belforte
Studenti: D. Amadio, C. Bagnoliati, N. Capece, E. Chironna

Student Housing at via Nino Bixio/via Paolo Borsellino, Torino
Docenti: M. Grosso, G. Chiesa
Studenti: Hong Li, Fansong Cheng, Yangyan Peng

PROCESS

K.I.S. House
Docente: A. Bocco
Studenti: J. Dziadek, S. Seeber

Applicazione della matrice microclimatica di sito e metaprogettazione ambientale di una residenza per studenti universitari.

Students Housing. Matrix generation, Helidon Test, Concept
Docenti: M. Grosso, G. Chiesa
Studenti: C. Pastor, P. Ren, T. Nurpeisov

MATERIAL

Esercitazione applicativa: sviluppare in scala 1:20 i dettagli costruttivi individuati nella sezione verticale
Docente: V. Manni, E. Montacchini
Studente: E. Canovi, M. Carle, C. Dallera

K.I.S. House
Docente: A. Bocco
Studenti: J. Dziadek, S. Seeber

Soleggiamento struttura, materiali, dettagli
Docente: S. Belforte
Studenti: D. Amadio, C. Bagnoliati, N. Capece, E. Chironna